

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад  
№8 с.Белогостицы»**

**Музыкально-творческий  
проект  
«Широкая Масленица»**

**Подготовила:  
музыкальный руководитель  
Кузнецова Е.Ю.**

**7 марта 2022 год**

# Музыкально-творческий проект

## «Масленица»

**Вид проекта:** музыкально-творческий.

**Тип проекта:**

- по числу детей – групповой, разновозрастный (принимали участие дети 1 и 2 младших, средних, старших, подготовительных групп);
- по доминирующему методу – познавательно-игровой, музыкально-творческий;
- по предметным областям – межпредметный (литература, музыка, физическая культура);
- по продолжительности – краткосрочный (2хнедельный - с 25 февраля по 7 марта 2019 года).

**Участники проекта:** музыкальный руководитель Кузнецова Е.Ю. воспитатели 1 младших, 2 младших, средних, старших, подготовительных групп, родители воспитанников.

**Срок реализации:** краткосрочный (25 февраля – 7 марта 2019 года).

**Направление деятельности проекта:** синтез нравственно-патриотического и эстетического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

**Интеграция с другими образовательными областями:** музыка, здоровье, коммуникация, художественное творчество, познание.

**Актуальность:**

Патриотизм в современных условиях – это, прежде всего, преданность своему Отечеству и сохранение культурной самобытности каждого народа.

Наши дети должны хорошо знать традиции национальной культуры, осознавать, понимать и активно участвовать в возрождении национальной культуры, самореализовать себя как личность любящую свою Родину и все, что связано с народной культурой.

Россия богата своими традициями, обычаями, народными праздниками. Одним из таких праздников является большое народное гулянье в конце зимы «Масленица». Здесь всегда находятся желающие силой потягаться, удаль свою показать, вкусными блинами угоститься да песни попеть. Глубокое нравственное начало содержит чин покаяния в день Прощеного воскресения. Масленица один из самых радостных и светлых праздников на Руси. Познакомить детей с традициями проведения этого праздника можно опираясь на программу «Приобщение детей дошкольного возраста к истокам русской культуры», но непосредственное участие в празднике оставляет более полное и глубокое представления о нем. Дает детям возможность понять всю глубину, широту и глубокий смысл этого веселого и немножко грустного праздника. Поэтому и возникла идея в проведении праздничного гулянья «Масленица» силами педагогов, родителей и ребят.

**Проблема проекта:** имея богатейшие народные традиции в проведении календарных праздников, в том числе праздника Масленицы, в котором переплелись народные и православные корни, мы отходим от этих традиций, тем самым лишаем возможности детей прикоснуться к духовно-нравственным основам, к лучшим образцам устного и музыкального народного творчества.

**Педагогическая цель проекта:** решение задач нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста через приобщение к национальной культуре; формирование уважения, любви, бережного отношения к народным традициям; обобщение представления о народном празднике «Масленица» и народных традициях, знакомство с национальными традициями своего народа.

**Цели проекта:**

1. создание условий для повышения интереса к традициям русского народа - празднику Масленице.
2. воспитание патриотизма, приобщение детей к истокам народной культуры и духовности, на основе изучения русского фольклора.
3. воспитание любви к родному краю.
4. воспитание нравственных качеств личности ребенка: справедливости, доброты, правдивости, гордости за свой край.
5. развитие творческих способностей: певческих навыков, актерского мастерства, музыкальности детей на основе разных жанров русского фольклора.

**Детская цель:** умение ладить друг с другом, прислушиваться друг к другу, понимать, любить и прощать; уважительно относиться к национальным традициям.

**Актуальность.** Россия богата своими традициями, обычаями, народными праздниками. Одним из таких праздников является большое народное гуляние в конце зимы - Масленица. Здесь всегда находятся желающие силой потягаться, удаль свою показать, вкусными блинами угоститься да песни петь. Глубокое нравственное начало содержит чин покаяния в день Прощеного воскресенья. Масленица – один из самых радостных и светлых праздников на Руси. Непосредственное участие детей в празднике оставляет более полное и глубокое представление о нем, дает детям возможность понять всю глубину, широту и глубокий смысл этого праздника.

Масленица - один из самых любимых народных праздников, происходящих в конце зимы, всегда отмечался ярко, шумно и весело, с блинами, ярмарками и скоморохами и всегда оставляет самые светлые впечатления, прививая интерес к историческому прошлому страны. В этом празднике переплетаются народные и православные корни. Мы отошли от этих традиций, тем самым лишили детей прикоснуться к духовно-нравственным основам, к лучшим образцам устного и музыкального народного творчества. Поэтому и возникла идея в проведении праздничного гуляния силами педагогов, родителей и детей.

**Задачи:**

- возрождать интерес к обрядовым русским праздникам;
- обогащать духовный мир детей;
- обобщить и закрепить знания детей о празднике «Масленица»;
- вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии;
- приобщить всех участников проекта к традиции проведения народного праздника Масленицы;
- воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях;

- систематизация знаний, стимулирующих развитие познавательных и творческих способностей;
- формировать способности к творческому самовыражению и потребности в нем;
- формировать у детей начал национального самосознания, воспитание любви к Родине, ее традициям;
- знакомить детей с различными жанрами устного народного творчества;
- развивать художественно-творческую деятельность путем ознакомления с предметами декоративно-прикладного искусства русской культуры;
- формировать у детей гражданскую принадлежность;
- развивать духовно-нравственные качества: доброту, великодушие, всепрощение, миролюбие, чуткость и внимание друг к другу.

**Проблема проекта:** Имея богатейшие народные традиции в проведении календарных праздников, в том числе праздник Масленицы, в котором переплелись народные и православные корни, мы отходим от этих традиций, тем самым лишаем возможность детей прикоснуться к духовно-нравственным основам, к лучшим образцам устного и музыкального народного творчества.

#### **Предшествующая работа:**

Изучение литературного фольклора (*сказки, пословицы, приговоры*).

Изучение музыкального фольклора (*хороводы, песни, танцы, частушки*).

Изучение игрового фольклора (*разучивание хороводных и подвижных игр*).

Беседы (рассматривание иллюстраций народных гуляний, знакомство с утварью быта крестьян прошлого века).

Слушание русской народной музыки (масленичные песни).

**Форма проведения итогового мероприятия: праздник «Широкая масленица».**

#### **Материал и оборудование:**

«Масленица» - наряженная кукла (*чучело*).

Костюмы для взрослых: 2 костюма скоморохов, костюмы Снеговика, Бабы Яги, Лешего и Весны.

Музыкальные инструменты: ложки, бубны, колокольчики, трещотки, свистульки.

Технические средства: музыкальный центр, колонки, микрофон, фотоаппарат.

Спортивное оборудование: бубны, санки, лыжи, ведра, коромысла, санки-ледянки, канат, кегли.

Музыкальный репертуар: игровой хоровод, Зарядка, Хоровод с Весной.

Игровая деятельность: *игры - аттракционы «Бубен», «Санки», «Ледяные фигуры», «Лыжи», «Перенеси ведро», «Снежки», «Санки-ледянки», «Перетягивание каната».*

## **Планирование работы над проектом:**

1. Выбор формы реализации проекта.
2. Составление сценария.
3. Работа в группах по сбору информации об истории праздника, ее обработке и поиску недостающей.
4. Проведение с детьми обсуждения идеи проекта, выявление интересующих детей вопросов.
5. - распределение ролей (среди воспитателей);  
- выбор декораторов (помощь в оформлении);  
- выбор затейников (для организации игр).
6. Подбор костюмов.
7. Разучивание песен, пословиц, закличек, игр, хороводов для выступления во время праздника.
8. Проведение праздника «*Широкая Масленица*».
9. Подведение итогов реализации проекта.
10. Организация места проведения праздника (спортивного участка).
11. Проведение инструктажа по технике безопасности.

## **Этапы реализации проекта:**

### **I. Подготовительный.**

**Цель:** Создать условия для ознакомления детей с традициями празднования масленицы.

#### **Содержание:**

1. Составить план совместных действий с детьми, поиск и сбор информации о празднике;
2. Подбор музыкального материала, пособия и литературу по теме «Масленица»;
3. Привлечь родителей для исполнения ролей на празднике.
4. Определение темы проекта;
5. Формулировка цели и задач;
6. Создание творческой группы;
7. Мониторинг детей и родителей;
8. Подбор литературы;
9. Составление перспективного плана реализации основного плана проекта;
10. Разработка сценария мероприятия;
11. Подбор литературы, музыкальных произведений, презентаций;
12. Подготовка подвижных игр и соревнований.

### **II. Основной**

**Цель:** Создать условия для национальной традиции формирования знаний детей о русской национальной традиции «Проводы масленицы».

#### **Содержание:**

1. Наблюдение за изменениями в природе;
  2. Беседа: «Как на Руси Масленицу встречали»;
  3. Заучивание закличек, стихов;
  4. Разучивание хороводов, народных танцев, музыкальных игр.
  5. Знакомство со значением и обычаями праздника.
- Понедельник - встреча.* Заучивание масленичных закличек частушек,

хоровода « Едет масленица» Помощь в организации. Развитие памяти. Знакомство детей со значением слова «Заигрыш» *Вторник - Заигрыш*. Разучивание песни « Ох, блины, блины, блины...». Подвижные игры: « Гори, гори ясно», « Ручеёк», катание на карусели. Помощь в организации. Создание элементов соревновательности. Знакомство со значением и символикой блинов. *Среда - Лакомка*. Соревнование между детьми 1 и 2 группами. «Прыжки в мешках», « Ловкие и смелые». Делаем книгу «Рецепты блинов». Развитие физических качеств. Беседа « Что мы узнали о масленице». *Четверг - Разгуляй*. Просмотр мультфильма из серии «Смешарики»- Масленица. Рисуем с детьми. Выставка рисунков. Праздничное мероприятие «Прощай, масленица» *Пятница - тёщины вечера*. Игры-эстафеты, пение песен, частушек, танцы. Помощь в организации. Создание праздничного настроения.

### **III. Заключительный**

**Цель:** Создать условия для обобщения знаний детей о масленице, для формирования устойчивого интереса к национальной культуре.

**Содержание:**

1. Музыкально-спортивный праздник на улице;
2. Консультация для родителей « Как мы провели масленицу».
3. Оформление паспорта проекта «Широкая масленица».
4. Фотоотчёт и видеозапись мероприятия.
5. Подготовка к презентации к защите проекта.
6. Защита проекта «Широкая Масленица»

**Развитие речи:**

Беседа «*История Масленицы*».

Цель: рассказать детям о традициях и обычаях русского народа, что Масленица – один из самых радостных и светлых праздников, вызывать чувство интереса к истории России. Знакомство детей с Масленицей, с традициями ряженья на Масленицу, рассказ о каждом дне масленичной недели, заучивание масленичной песни.

**Художественная литература:**

1. Заучивание закличек на Масленицу: уточнить представления детей о жанровых особенностях, назначении закличек.
2. Знакомство с пословицами и поговорками про Масленицу: уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях пословиц и поговорок.
3. Заучивание масленичных частушек: поддерживать и развивать у детей интерес к пониманию смысла образных выражений, воспитывать любовь к устному народному творчеству.

**Ручной труд:** коллективное изготовление чучела Масленицы.

## **Ожидаемые результаты проекта.**

### **Для детей:**

1. Приобщение детей к традиции проведения народного праздника – Масленицы через сопереживание и непосредственное участие их в общем действии.
2. Создание атмосферы радости приобщения к традиционному народному празднику.
3. Повышение познавательного интереса среди детей к родной истории.
4. Расширение кругозора детей.
5. Обеспечение развития у детей любознательности, кругозора, эстетическую восприимчивость, стремление изучить традиции родной страны.
6. Развивать у детей чёткую выразительную речь, мимику, движения.
7. Развивать творческую самостоятельность детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные, танцевальные импровизации.

### **Для педагогов:**

- самореализация, повышение творческого потенциала.

### **Для родителей:**

- оптимизация детско-родительских отношений;
- создание атмосферы доверия, взаимопонимания и сотрудничества со всеми участниками образовательного процесса.

## **Достигнутые результаты.**

Внедрение проекта в воспитательно-образовательный процесс помогло обогатить его содержание, обеспечило развитие у детей любознательности, стремление изучить традиции родной страны. Дети ближе познакомились с традициями народной культуры. Работа по проекту помогла развить у них кругозор, эстетическую восприимчивость. Дети получили возможность почувствовать себя свободными, раскрепощёнными, обрели уверенность в себе, в своих силах.

Анализируя результаты проекта, мы увидели, что дети с большим интересом включаются в различные виды деятельности, проявляют чувство ответственности за себя и других. Реализуя проект, мы ставили перед собой цель – сделать жизнь детей интересной и содержательной, наполнить ее яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.

## **Методы и формы организации проекта:**

- рассматривание картин и иллюстраций, беседы о народном празднике;
- слушание музыкальных произведений и песенного фольклора, посвященного празднику;
- подвижные игры, сюрпризные моменты;
- проведение развлечения «Широкая Масленица».

## **Используемая литература:**

### Материалы из периодических изданий

1. Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений.-М.: ТЦ Сфера, 2003.
  2. Батурина Г. И., Кузина Т. Ф. Народная педагогика в современном учебно-воспитательном процессе – М.: «Школьная Пресса» 2003г.
  3. Даймедина И.П. Поиграем, малыши - М., Просвещение, 1992
  4. Кенеман А.В., Осокина Т.И. Детские подвижные игры СССР: Пособие для воспитателя детского сада.-М.: Просвещение, 1988.
  5. Мельникова Л. И., Зимина А. Н Детский музыкальный фольклор в дошкольном образовательном учреждении ООО «Гном-Пресс» 2000г.
  6. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет.-М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001.
  7. Павлова П.А., Горбунова И.В. «Расти здоровым, малыш!» Программа оздоровления детей раннего возраста М., 2006
  8. Тихонова М. В., Смирнова Н. С. Красна изба Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2000г.
  9. *«Весенние праздники, игры, забавы для детей»*, Москва «Творч. центр»  
1998 г. В. М. Петров
  10. «Детский музыкальный фольклор в дошкольных образовательных учреждениях», Л. И. Мельникова, Москва 2000 г.
  11. *«Фольклор-музыка-театр»* С. И. Мерзлякова, Москва 1999 г.
  12. *«Народные праздники в детском саду 5-7 лет»* М. Б. Зацепина, Москва 2005 г.
  13. «Сценарии музыкальных, календарных и фольклорных праздников» М. А. Давыдова, Москва 2007 г.
  14. *«Народные игры в детском саду»*, Л. А. Лялина, Москва 2008 г.
  15. *«Бабушкины забавушки»*, Л. Н. Капранова, Ростов-на-Дону 2008 г.
  16. *«Календарные и народные праздники в детском саду»*, Г. А. Лапшина, Волгоград 2001 г.
- Интернет - источники
17. Режим доступа: <http://www.strana-sovetov.com/...days/3840-maslenitsa-games.html>



**Сценарий проведения праздника  
на улице (спортивном участке)  
«Широкая Масленица»  
для групп всех возрастов**

**Подготовила:  
музыкальный руководитель  
Кузнецова Е.Ю.**

**7 марта 2022 год**

***Актуальность:***

Масленица - один из самых любимых народных праздников, происходящих в конце зимы, всегда отмечался ярко, шумно и весело, с блинами, ярмарками и скоморохами и всегда оставляет самые светлые впечатления, прививая интерес к историческому прошлому страны. В этом празднике переплетаются народные и православные корни. Мы отошли от этих традиций, тем самым лишили детей прикоснуться к духовно-нравственным основам, к лучшим образцам устного и музыкального народного творчества. Поэтому и возникла идея в проведении праздничного гуляния силами педагогов, родителей и детей.

***Цель:*** знакомство с традицией проведения народного праздника - Масленицы.

***Задачи:******Для детей:***

- Формировать у детей гражданскую принадлежность.
- Развивать духовно-нравственные качества: доброту, великодушие, всепрощение, миролюбие, чуткость и внимание друг к другу.
- Воспитывать чувства патриотизма, основанные на русских традициях.

***Для педагогов:***

- Профессиональное самосовершенствование.
- Создание информационной базы.

***Для родителей:***

- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях.

***Предполагаемый результат:***

- продуктивное творчество педагогов, родителей и детей.

***Для детей:***

- приобщение детей к традиции проведения народного праздника - Масленице через сопереживание и непосредственное в их общем действии;
- создание атмосферы радости, повышение познавательного интереса среди детей к родной истории;
- расширение кругозора детей.

***Для педагогов:***

- самореализация, повышение творческого потенциала.

***Для родителей:***

- оптимизация детско-родительских отношений;
- создание атмосферы доверия, взаимопонимания и сотрудничества со всеми участниками образовательного процесса.

### Ход мероприятия:

**1 скоморох:** Эй, веселей собирайся, народ,  
Нынче масленица в гости идёт!  
Спешите, спешите, спешите,  
Друзей с собой захватите!

**2 скоморох:** Тары-бары, тары-бары,  
Выходите во дворы!  
Будем пляски начинать,  
Будем Масленицу встречать!

**1 скоморох:** Масленицу широкою открываем  
И веселье начинаем!

Уж ты, Зимушка-зима, все дороги замела,  
Все дороги, все пути – ни проехать, ни пройти!

**2 скоморох:** Мы по кругу все пойдём,  
Дружно спляшем и споём.

#### ♪ 1. Хоровод.

**1 скоморох:** Ты катись, весёлый бубен,  
Быстро, быстро по рукам (*передают бубен*)!  
У кого весёлый бубен,  
Тот сейчас станцует нам!

#### 1 аттракцион – «Бубен».

**2 скоморох:** Ой, слышите, кто-то кричит «Ау, ау!»,  
Кто-то попал в беду!

В сугроб кто-то провалился,  
В снег зарылся.

Ой, так это же Снеговик, давайте его вытащим (*бросает канат и вытягивает Снеговика*).

**Снеговик:** Здравствуйте, ребята!

К вам я в гости торопился

Да в сугроб вот провалился!

Я весёлый Снеговик,

Я не мал и не велик.

На опушке зимой

Меня слепил народ лесной.

Ребята, а зачем я сюда спешил?

Что-то важное сообщить решил...

А, вспомнил!

Приглашаю всех вас в лес,

Полный сказок и чудес!

А ну на саночки садитесь

И с горы скорее мчитесь!

#### 2 аттракцион – «Санки» (2 раза).

**Снеговик:** Только вижу я, ребята,

Снега что-то маловато.

Я возьму свою метлу,

В ледяные фигуры вас превращу! (*дети бегают*).

### 3 аттракцион – «Ледяные фигуры».

**Снеговик:** 1-2-3 – ледяная фигура на месте замри!

Ой, какие красивые фигуры ледяные,

Сейчас метёлочкой взмахну и всех унесу (*догоняет детей*).

**Снеговик:** Нароботался, друзья,

Что-то таять начал я.

Ой, заболеваю

И всё таю, таю, таю...

**1 скоморох:** Нужно принести водицы,

Дать Снеговику напиться!

**2 скоморох:** А колодец с водой далеко. Мы до него доберемся на лыжах!

### 4 аттракцион – «Лыжи».

**2 скоморох:** А теперь наберем снега в вёдра!

### 5 аттракцион – «Перенеси вёдра».

**Снеговик:** Хороша студёная вода!

Я водичку отолью

Да ребяток оболью!

*Снеговик догоняет детей и обсыпает их снегом из вёдер.*

**1 скоморох:** К нам на праздник, не шутя,

Вихри снежные крутя,

Из далёка-далека

Баба Яга и Леший бегут сюда!

**Баба Яга:** Ох, ох, застыли ноги,

Долго были мы в дороге,

По сугробам, буреломам,

Едем к детям мы знакомым.

Кости старые размять,

Себя людям показать!

**Леший:** А я Леший противный,

До чего же я спортивный!

Чтоб 100 лет на свете жить,

Со спортом нужно всем дружить!

Ну-ка, дети, все вставайте

И зарядку начинайте!

### ♪ 2. «Зарядка».

**Баба Яга:** Мы похлопали в ладошки,

Мы потопали немножко,

Слепим мы сейчас снежок,

Берегись-ка, мой дружок!

### 6 аттракцион – «Снежки».

**Леший:** Ну что ж, есть у нас игра отличная,

Да и площадь есть приличная.

### 7 аттракцион – «Санки или ледянки».

**Баба Яга:** Какие спортивные дети!

Вы самые смелые на свете!

**Леший:** А ну-ка, силачи, тяните канат!

Померяться силушкой каждый рад!

Кто у нас самый сильный?

### 8 аттракцион – «Перетяни канат».

**Баба Яга:** Да, сильны ваши богатыри!

Ай да, Зимушка-зима,

Зима славная была.

Но пришла пора проститься

Да с весною подружиться!

**Леший:** Эй, Весна, Весна-красна,

Приходи, просыпайся ото сна!

Будем мы весну все звать,

Масленицу провожать!

**Весна (с масленицей):** Едет масленица дорогая,

Наша гостюшка годовая,

На саночках расписных,

На кониках вороных!

Наша Масленица широкая в детский сад к вам пришла и веселье принесла!

Будем Масленицу провожать,

Веселиться и плясать!

### ♪ 3. Хоровод с Весной.

**Весна:** Жаль нам с Масленицей расставаться,

Но пришла пора прощаться.

**ВСЕ ГЕРОИ (скоморохи, Баба Яга, Леший и Весна):**

Прощай, прощай, Масленица,

Прощай, прощай ты широкая!

Весна: Как на масляной неделе

Из печи блины летели,

Мы давно блинов не ели

И блинчиков захотели!

Напекли мы всем поесть –

Сотен 5, а может 6!

Угощение на славу,

А ребятам – на забаву!